2016 2017

LA GRANGE-THÉÂTRE À THOURIE (35)

SPECTACLES/CONCERTS/RÉSIDENCES/STAGES

Chers amis spectateurs,

Vivants

La violence, la laideur et la bêtise de plus en plus présentes dans notre actualité proche et lointaine, nous deviennent décidément trop familières... Mais qui peut raisonnablement lutter contre ce monde duel, étriqué et misérable ? Existe-t-il quelque chose qui puisse apaiser ce monde malade, malade de ne pas brûler de la seule énergie qui vaille, durable, renouvelable, infinie... Celle qui circule pourtant partout, dans la nature et en tout être humain : la vie. L'art a cette fonction, de la dire, de la manifester, de la convoquer sous toutes ses formes. Cette année, c'est plus de 60 artistes, en solo, ou en groupe, qui se succéderont dans ce but, nous faire goûter à cette seule réalité capable de nous bouleverser et de bouleverser l'ensemble de nos structures : l'être humain véritablement vivant. Flore, qui a réalisé la couverture de ce calendrier (et cette « relecture » du petit Prince ici), a été bien inspirée de calligraphier tous les noms des artistes programmés au cours de cette nouvelle saison culturelle, et sur la photo d'un ciel de Thourie, prise au début du printemps. Le spectacle d'un arc-en-ciel est toujours saisissant. Instant féerique, où la raison baisse la garde quelques minutes devant cette alchimie. Instant de grâce, parenthèse, suspension, silence... Peut-être ce qu'est la pause d'une soirée dans nos existences trépidantes. Ne vous en privez pas, soyez les bienvenus à la Grange-Théâtre !...

Solidaires

Je souhaitais m'arrêter là... Mais je ne peux éviter, en ce début de saison, de vous lancer un petit appel : abonnez-vous à nos paniers culturels ! Notre idée de solidarité copiée sur celle des AMAP paysannes, originale dans le monde de la culture en 2008, ne fait plus recette aujourd'hui. Sans qu'on ne sache vraiment pourquoi. Il paraît que c'est partout pareil, même chez nos grands frères de Rennes, TNB etc... les abonnements chutent. Or nous avons besoin de cet engagement en début de saison. Sinon c'est difficile, la saison est longue, il faut tenir la distance... Même si nous avons à chaque fois fait le plein cette année. Mais souvent le gros des réservations arrive bien tard, la dernière semaine, voire le samedi matin pour le samedi soir...

Acteurs

Si vous avez à cœur de partager ces moments artistiques que nous chérissons tant à la Grange-Théâtre, merci de nous donner un coup de main. Plusieurs façons. Par l'abon-

nement au panier culturel, cette saison nous incitons fortement à l'abonnement par une nouvelle donne des tarifs. Par la diffusion de ce programme qui permet aux personnes d'avoir l'information des dates bien en amont et donc d'avoir ainsi la possibilité de s'abonner. Enfin si vous avez un peu de temps, d'énergie, devenez nos Spectateurs-Relais de votre village, de votre quartier, de votre association, de votre promotion d'école ou d'université, de votre entreprise. Un grand merci à tous de votre fidélité...renouvelée !

Hervé Monnerais, 20 juin 2016

ÉVÈNEMENT

DIM 25 SEPT - 11 H

OUVERTURE DE LA SAISON

L'équipe de la Grange-Théâtre est heureuse de vous convier à l'ouverture de la saison 2016-2017. Au programme de cette journée portes ouvertes :

- **Rendez-vous dès 11 h pour la présentation de la saison.**
- **Apéro festif** en compagnie du groupe La Tête à l'Est, suivi d'un repas collectif : apportez vos pique-niques !
- À partir de 13 h, faites vos provisions culturelles : **Choisissez votre panier abonnement !** Réservez vos places pour les spectacles et stages de l'année.
- **En début d'après-midi , GRAND CONCERT par LA TÊTE À L'EST**

Une occasion de découvrir un petit centre culturel à la campagne : ses différents espaces de représentation, création et résidence.

OUVERT À TOUS • **GRATUIT**

STAGE

PHOTO : NOËLLE ADAM

SAM 1ER ET DIM 2 OCT

CHANT POLYPHONIQUE AFRICAIN ET ETHNO-URBAIN

Avec **Anita Daulne**

Ex-chanteuse de Zap Mama, Anita Daulne travaille depuis de nombreuses années sur les traditions musicales du monde entier, et plus particulièrement celle des chants polyphoniques d'Afrique.
Le travail de polyphonies qu'elle propose est un mélange contagieux issu de l'Afrique et l'Europe.

Elle utilise des styles urbains-ethniques, une véritable acrobatie vocale où s'entrecroisent rythmes, sons et harmonies. Pour ce stage, aucune compétence particulière n'est demandée... Juste l'envie de chanter !

➔ Le week-end se clôturera par une **représentation en public le dimanche 2 octobre à 18 h.** GRATUIT

TOUT PUBLIC • 12 H DE STAGE
LE WE 150 € + ADHÉSION AMAC 10 €

STAGE

SAM 29 ET DIM 30 OCT

IMPROVISATION MUSICALE

TOUS INSTRUMENTS / JEUNES ET ADULTES

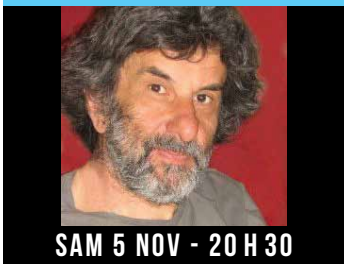
Avec **Emmanuel Galliot**

Le but de cet atelier : s'affranchir du texte imprimé, posé là sur le pupitre. Non par le « par cœur » qui est encore autre chose, mais, par la pratique de la musique « sans papier », qui permet une prise directe de chacun avec le sonore produit. L'acquisition du langage se fait oralement, l'acquisition du contrôle d'un dispositif sonore doit se faire oralement ! Alors, que l'on joue un rag, un boogie, toute mélodie, suite d'accord, rythme ou que l'on chante, le geste et l'écoute s'affinent, s'affirment, les idées fusent, l'improvisation n'est pas loin...

➔ Le week-end se clôturera par une **représentation en public le dimanche 30 octobre à 18 h.** GRATUIT

TOUT PUBLIC • 12 H DE STAGE
LE WE : JEUNES 90 € / ADULTES 100 €

CONFÉRENCE



SAM 5 NOV - 20 H 30

RENCONTRE

Avec **Mathieu**

Mathieu se contente d'un prénom. Il est né dans le yoga, son père en était déjà professeur. Après des études d'ethnologie, il parcourt l'Inde ponctuellement depuis 1970. Il co-fonde la Maison du Yoga en 1983 à Paris. Il se spécialise dans des formes particulières, comme le kurma yoga ou yoga de la tortue et le yoga nidra traditionnel. Il forme des professeurs et anime des stages en France et à l'étranger. Il est actuellement rédacteur en chef de la revue Infos Yoga. C'est à l'occasion de la sortie de son livre « *La Béatitude de la Tortue* » que nous avons demandé à notre voisin- il habite au bout du chemin et vient régulièrement à pied à la Grange-Théâtre- à cet aventurier de l'âme, à ce semeur d'histoires à l'humour subtil de nous conter l'itinéraire de sa vie.

TOUT PUBLIC

TARIFS : A

RÉCIT MUSICAL

PHOTO : DIDIER OLIVRÉ

SAM 12 NOV - 20 H 30

P'TIT GUS

Jean-Louis Le Vallégant

P'tit Gus esquisse une vie autre. Gamin musicien, rouquin aux grandes oreilles scotchées, il choisit la bombarde. Pour ses parents bouchers au bourg, c'est clair : on frôle la délinquance rurale. Confronté et enrichi par l'intimité des autres, Jean Louis Le Vallégant a souhaité, à travers P'tit Gus, livrer sa propre confidence. Dans un road movie mené à fond la caisse, mots, notes s'impactent et croquent l'émancipation. C'est l'échappée solitaire du peloton, à l'heure où les dernières coiffes croisent les premières crêtes.

« En gros je parle de non-transmission. J'appartiens à une génération qui est allée à la conquête de sa culture. P'tit Gus parle des nécessités intimes : l'indépendance, la création, la transmission… pour exister. »

TOUT PUBLIC • 1 H

TARIFS : A

CONTE

VEN 18 NOV 10 H ET 14 H

LA MACHINE À VOYAGER DANS LES LIVRES

Avec **Samuel Genin**

Oscar est un petit garçon qui n'a pas d'amis. Ses parents le trouvent trop renfermé, sa maîtresse le trouve trop tête en l'air. Il n'y a que les personnages de ses romans qui lui offrent une échappatoire. Mais un jour, assommé par l'ennui et en mal d'aventures, il fabrique, dans l'intimité de sa chambre, une Machine À Voyager Dans Les Livres… Des plages paradisiaques à la jungle tropicale, il va rencontrer des personnages hauts en couleur, amusants ou effrayants, qui lui feront découvrir le courage, le pardon et surtout l'amitié. Un beau voyage initiatique qui ne laissera pas Oscar inchangé…

Création ayant bénéficié d'une résidence en avril 2016.

JEUNE PUBLIC • 1H

TARIF SCOLAIRE : NOUS CONTACTER

STAGE

PHOTO : YOURI LENQUETTE

LUN 28 NOV > VEND 2 DÉC

MUSIQUE MANDINGUE & KORA

Avec **Ablaye Cissoko**

Griot installé à St Louis du Sénégal, Ablaye Cissoko fait partie des maîtres de la kora. Douceur du timbre, finesse des lignes mélodiques, fluidité du doigté, virtuosité sans tapage... Telles sont les marques de ce chanteur et musicien hors pair qui se produit dans le monde entier depuis plus dix ans.

- Étude des répertoires anciens et modernes.
- Travail sur les méthodes d'accompagnement des solistes (mélodico-rythmiques).
- Adaptation du « jeu » de la kora à d'autres instruments.

Un partenariat avec l'association DROM / Erik Marchand.

INSCRIPTIONS ET CONDITIONS D'ACCÈS :

contact@drom-kba.eu

SITE INTERNET : *www.drom-kba.eu*

CABARET CLOWN

Un spectacle en deux parties, avec un entracte gustatif

SAM 10 À 19 H ET 21 H - DIM 11 DÉC À 14 H ET 16 H

CABARET DES CLOWNS

Avec **Daniel Berthelot, Nicolas Beatrix, Carole Lepan, Paul Keaton, Myriam Kerhardy, Brieuc Le Guern, Anthony Sérazin...**

Pour la deuxième année consécutive, un troupeau de clowns envahit la Grange-Théâtre. À grands coups de coude et de sabots, ils se bousculent pour se présenter à vous sous leur meilleur jour : jonglage, philosophie, prise d'otages, acrobatie, témoignages touchants ou mensonges éhontés ; ils sont prêts à tout pour vous captiver. Certains comme Octave Legrain, Rosalie Bourdon ou Caracas, reviennent armés de nouvelles facéties. Des nouveaux débarquent, déjà rompus à la joute clownesque, le virtuose Paul Keaton ou l'inénarrable Roger Pidgel par exemple. En tout, 7 clowns pour 7 univers. 7 clowns comme les 7 mousquetaires ou les 7 doigts de la main. C'est trop, mais on en redemande quand même.

Cette soirée est une carte blanche à Daniel Berthelot (comédien et musien rennais).

➔ **Pour en savoir plus, rendez-vous sur** *www.lagrangetheatre.fr*

Déroulement :

Sam 10 déc à 19 h : Première partie
20 h : Repas **21 h :** Seconde partie.

Dim 11 déc à 14 h : Première partie
15 h : Goûter **16 h :** Seconde partie

Vous pouvez assister à une seule partie de spectacle.

PUBLIC FAMILIAL - DURÉE : 2 X 1 H

PASS 2 PARTIES : TARIF B - 1 SPECTACLE : TARIF A - REPAS : 10 € - GOÛTER 5 €

MARIONNETTES

28, 29 ET 30 DÉC - 15 H

RÉCRÉATION

Cie Angel'Monnerais

Ce spectacle met en scène acteurs de bois et acteurs de chair et d'os. Une coopération à vue s'installe entre eux, et conduit jusqu'aux limites du réel, là où naît la poésie. Tout se passe dans une rue : on y joue de l'accordéon et du violon, on s'y dispute et on s'y perd, on vend des roses et du rire, on y danse et on y pleure, mais les murs gris savent se parer des formes du rêve – une question de regard. Mathias, romantique -violoniste-hongrois, Frédo, accordéoniste-Gavroche, Onésime l'enfant du soleil, Frida la belle, nous donnent rendez-vous... rue des étoiles !

Distribution :

Jade Monnerais,

Hervé Monnerais.

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS • 1 H

TARIFS : A

CONCERT

PHOTO : ERIC LEGRET

DIM 8 JANV - 15 H

À CORDES ET ACCORDÉON

Ronan Robert

L'accordéon diatonique de Ronan Robert est si humain, si proche qu'il fallait bien un quatuor à cordes pour que l'on comprenne toute la richesse, l'humanité de ses compositions. Et quel quatuor ! Improvisateurs, arrangeurs, ces musiciens remarquables ont construit avec Ronan, un spectacle en virtuosité et en amitié. Ça se ressent, ça se respire et cela ajoute encore à l'émotion de ce beau spectacle.

Composition : Ronan Robert.

Distribution :

Ronan Robert (accordéon),

Iacob Maciuca (violon),

Raphaël Chevalier (violon et alto),

Solène Comsa (violoncelle),

Simon Mary (contrebasse et arrangements).

TOUT PUBLIC • 1 H

TARIFS : A

SOIRÉE DOUBLE TALENTS : THÉÂTRE

Une soirée conviviale, avec un repas entre les deux !

SAM 28 JANVIER - 19 H

BATISS ET PAOLIN

Compagnie **de la Forge Campin**

En français et gallo mêlés, cette pièce a été écrite et mise en scène par Sandrine Le Mével Hussenet. 1923, on vient d'inaugurer le monument aux morts ... Deux hommes, l'un du pays Gallo, l'autre non, se rencontrent et finissent par se raconter. Deux solitudes, l'après-guerre et ses ravages, ses secrets et ses résiliences. Une histoire d'hommes et de liberté, la naissance d'une amitié sur les décombres du champ de bataille.

Auteur et mise en scène : Sandrine Le Mével Hussenet.

Distribution : Bernard Gapihan, Alain Rault.

SAM 28 JANVIER - 21 H

CRAVATE CLUB

Compagnie **Actant Scène**

Deux amis, deux associés, normalement deux adultes mais finalement deux ados. Jalousie, comparaison, susceptibilité à fleur de peau sont au programme. Nous glissons dans le drame, pas si éloigné de notre vie quotidienne… Humour, stupéfaction, sidération, grincements de dents : une histoire très banale qui pourrait nous arriver demain.

Fabrice Roger-Lacan est doué : une écriture alerte, le sourire « entendu » au bout de la plume, effet de miroir, terriblement humain… Une comédie qui vire au drame mais un bon moment pour rire ensemble.

Direction : Laure Marie Lafont.

Distribution : Alain Fumagalli, Jean-Louis Picot

PUBLIC FAMILIAL - DURÉE : 2 X 1 H

PASS SOIRÉE : TARIF B - 1 SPECTACLE : TARIF A - REPAS : 10 €

PERFORMANCE POÉTIQUE D'ILLUSTRATION

DIM 5 MARS - 15 H

LE PÈRE TIRE-BRAS

La Famille Petitplus

Sous la forme d'un court récit, un brin écologiste, le Père Tire-Bras nous fait revivre au fond du jardin d'une grand-mère bienveillante, une foule de souvenirs sensoriels et quelques-unes de nos peurs d'enfants...

L'ambition de ce trio hétéroclite : servir le texte de Jean-François Chabas. À ce texte prononcé d'une manière délicate et goûtue, sans théâtralisation, Gildas et Régis ajoutent l'énergie et les tripes des musiques traditionnelles. Ils nous immergent avec sensualité dans le récit en même temps qu'ils créent un rythme pour la main qui tient le pinceau.

Régis Huiban : accordéon chromatique et accordina. Gildas Le Buhé : lecture et saxophone ténor. Christelle Le Guen : illustration simultanée et vidéoprojetée.

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS • 1 H
TARIFS : A

CONCERT

SAM 8 AVRIL-20 H 30

GALI GALANT

Rozenn Talec & Yannig Noguet

Esprit libre et corps en mouvements, ce duo propose des airs composés et traditionnels, pour la danse comme pour l'écoute. Répertoire chanté en breton, langue maternelle de Rozenn, la puissance de la voix et la richesse de la langue ne laissent personne indifférent.

Le soutien rythmique et mélodique de l'accordéon donne au duo une énergie pour la danse et un dialogue complet avec la voix. La complicité est le maître mot du duo !

« *Valse ou gavotte aguichante ? Les deux artistes vous invitent au cœur d'un libertinage musical !* »

Chant : Rozenn Talec.
Accordéon : Yannig Noguet.

TOUT PUBLIC • 1 H
TARIFS : A

SOIRÉE DOUBLE TALENTS: DANSE & CONTE

Une soirée conviviale, avec un repas entre les deux !

PHOTO : G.PAYELLE

SAM 29 AVRIL - 19 H

PARAITRE DIX

Compagnie Lierre du lune

Intolérablement fou, le monde, parfois. Ça lutte à l'extérieur, ça lutte à l'intérieur. Quoi faire, comment agir ? Nier, s'indifférer, enrager, se lever, apparaître, mener la révolte ? Un individu, homme, femme, peu importe. Après l'intolérable il s'exile. Fuyant ce qu'il ne veut pas. Il cherche une place. Quelque part. Ailleurs. Il essaie. Doute. Devient sans pensée. Tente de comprendre. Voire de s'imposer. Lutte. Agit. Entre l'être invisible et le héro, c'est sûr, il va douter, se questionner, enrager de son impuissance, traverser la colère et l'effondrement.

Solo créé et interprété par Fannie Richard. Musique : Michel Fructus. Régie spectacle : François Chenot.

PHOTO : GILLES ROUSSY

SAM 29 AVRIL - 21 H

CONTES DE LA MORT QUI TUE

Huile d'olive et Beurre salé

La conteuse revisite avec humour la légende de Konomor, le Barbe bleue breton, accompagnée par un violon et une clarinette, parfois déroutants, toujours truculents.

Le trio s'aventure aussi à la rencontre d'autres figures macabres, entre frissons et soupirs... de plaisir !

Un parcours d'équilibriste dans une Bretagne entre tragique et humour, quotidien et étrangeté, Moyen-Âge et XXIe siècle.

Fabienne Morel : conte, chant.
Irène Lecoq : violon.
Roland Pinsard : clarinette.

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9/10 ANS

PUBLIC FAMILIAL - DURÉE : 2 X 1 H ENVIRON

PASS SOIRÉE : TARIF B / 1 SPECTACLE : TARIF A / REPAS : 10 €

SAMEDI 27 MAI
DÈS 18 H

SCÈNE MUSICALE *quatrième édition*
une soirée dédiée à la musique !

PHOTO NICOLAS CLAUDOT

MUSIKALLBIRDS

TREMPLIN JEUNES TALENTS > À 18h00
Les Musikallbird, une aventure musicale de jeunes passionnés de musique et jouant d'instruments divers et variés. *« Nous interprétons des morceaux que nous aimons : jazz, variétés, musique d'Europe de l'Est... pour le plaisir, vous faire chanter, danser, vibrer... »*
Jeunes talents, n'hésitez pas à vous manifester !

PHOTO : BENJAMIN COUM

OUDSIDE

> À 19h30 / Délibérément inclassable, **Oudside** hérite de l'explosion culturelle des musiques instrumentales, de ces musiciens voyageurs, maîtres dans leur domaine, qui ont su ouvrir leur musique à la rencontre et à la nouveauté : Django Reinhardt, Ravi Shankar, Erdal Erzincan, John Mc Laughlin, Kristen Noguès, Paco De Lucia…

PHOTO : MARY LE LEZ

MELAINE FAVENNEC

> À 21h / Chevelure blanche et voix douce, le chanteur breton **Melaine Favennec** reprend en chanson des textes de l'auteur breton Max Jacob. L'occasion de découvrir le poète quimpérois sous un nouveau jour, extrêmement moderne… *« Favennec est décidément un de nos meilleurs folk-singers... » Télérama*

PHOTO : GÉRARD PAYEN

TARAFIKANTS

> À 22h30 / Les 6 musiciens revisitent le répertoire des cabarets citadins de Bucarest et le répertoire traditionnel des Carpates et des Balkans. Ils invitent à un voyage dépaysant et festif des auberges où s'arrêtent les voyageurs, le temps d'un verre... Au fur et à mesure du spectacle, on se laisse emporter dans les danses énergiques et conviviales...

TOUT PUBLIC - PETITE RESTAURATION SUR PLACE
TARIFS : B

CONTE

PHOTO : NICOLAS REPAGNE

SAM 8 & DIM 9 JUILLET - DU COUCHER AU LEVER DU SOLEIL

TROISIÈME NUIT DU CONTE

Avec **Amélie Armao, François Debas, Myriam Gautier, Moise Kokolo, Carole Lepan, Jean Pierre Mathias, Julie Métairie, Vincent Rouard.**

Une poignée de conteurs venus des 4 coins de la France avec leurs histoires du monde entier, vont se relayer, se succéder, se rejoindre, pour vous enchanter les oreilles toute la nuit.

Petits et grands seront ravis de passer la nuit sous les étoiles pour découvrir les contes d'ici et d'ailleurs, écriture et contes traditionnels...

Les contes se relaient du soir jusqu'au petit déjeuner mais pas d'inquiétude, vous pourrez tout à fait piquer un petit somme et reprendre une histoire en cours de route ! Venez avec un oreiller et un sac de couchage, le petit déjeuner est offert.

Cette soirée est co-organisée avec Le Bazar Maniaque

Qu'est-ce que c'est que ce Bazar ?
Un collectif d'artistes et d'agitateurs culturels de la région rennaise qui se secouent la laine pour tricoter des créations artistiques de tout poil (livres, films, spectacles, expos, concerts) et présenter lors de joyeux évènements culturels leurs réalisations et celles de leurs invités.

Découvrez le détail du programme de la soirée sur le site internet : *www.lagrangetheatre.fr*

TOUT PUBLIC - PETITE RESTAURATION SUR PLACE, CAMPING POSSIBLE
TARIFS : C

L'ASSOCIATION A.M.A.C.

• **LA GRANGE-THÉÂTRE** est gérée par L'AMAC : Association loi 1901, créée en 2008, pour le Maintien de l'Art à la Campagne. Spectacles, rencontres, ateliers, formations, font de ce lieu un lieu d'émulsion créative ouvert à tous (particuliers, artistes professionnels, scolaires).

• **LE MÉCÉNAT CULTUREL, PENSEZ-Y !**

L' association AMAC est reconnue d'intérêt général à caractère culturel. **Tout don qui lui est fait est déductible de vos impôts** à hauteur de 66 % pour les particuliers et 60 % pour les entreprises. C'est un acte solidaire et citoyen qui permet de décider de l'affectation d'une partie de son impôt. Si ce projet vous motive, n'hésitez pas à nous contacter.

• **DES ESPACES À VOTRE DISPOSITION…** Plusieurs espaces peuvent être loués à la semaine ou à la journée (séminaire, formation, spectacle, rencontre) : la **Grange-Théâtre** (salle de spectacle, 50 places en gradin, scène de 36 m^2), **la salle du pressoir** 50 m^2, le **Préau** espace attenant au théâtre (ouvert sur l'extérieur en été), le **parc arboré**...

RÉSIDENCE & CRÉATION

PHOTO : TARAFIKANTS

• UN LIEU DE CRÉATION

L'association accueille les compagnies et artistes en résidence dans ses locaux, pour une création de spectacle, un enregistrement de CD ou de clip, résidence d'écriture, etc...

• ACCUEIL DE COMPAGNIES

N'hésitez pas à nous contacter pour avoir plus de renseignements sur les conditions de résidence, et nous proposer votre projet.

Ils sont venus en résidence à la Grange-Théâtre :

- Qualité street
- Quand les moules auront des dents
- Compagnie À vue de nez
- Compagnie Angèl'Monnerais
- Compagnie d'Azur
- Les Bubbey Mayse
- Caravane Compagnie
- Les Tchikinis
- Compagnie L'eau prit feu
- Carole Lepan
- Charles Quimbert et Gaëlle Sara
- Tarafikants
- Samuel Genin, Albricate
- Les échappés du Bal
- Tariek
- Quita Pena

HÉBERGEMENT

PHOTO : MATTIN FARELLY

• INSOLITE ET CHAMPÊTRE

Deux chalets de 40 m^2, 5 à 6 places, sont implantés sur le site de la Grange-Théâtre, dans un cadre naturel et arboré. Tout confort (chambre(s) + cuisine/salon et salle d'eau).
Idéal pour écriture, résidences de création, ou vacances familiales, repos… Ces hébergements sont à votre disposition.

• FORMULES

Week-end : Offrez un spectacle et une nuit avec petit déjeuner !
Solo : 65 €, Duo : 85 €
15 € adulte supplémentaire, 12 € par enfant

Formule libre : louez un chalet, à la nuit ou à la semaine, *chèques vacances ANCV acceptés.*

PHOTO : NICOLAS GUENOT

LES NOUVELLES FORMULES DE PANIERS-ABONNEMENTS

LES 3 FORMULES DE PANIERS-ABONNEMENTS

PANIER DÉCOUVERTE

À partir de 4 spectacles

Tarif A > Normal = 11 € - Réduit* = 8 €

Tarif B > Normal = 17 € - Réduit* = 14 €

Tarif C > Normal = 21 € - Réduit* = 17 €

PANIER GOURMET

À partir de 7 spectacles

Tarif A > Normal = 10 € - Réduit* = 7,5 €

Tarif B > Normal = 16 € - Réduit* = 16 €

Tarif C > Normal = 20 € - Réduit* = 20 €

PANIER COMPLET

ACCÈS À TOUS LES SPECTACLES

Normal : 135 € - Réduit* : 100 €

TARIFS PAR SPECTACLE

Hors-abonnement

Tarif A > Normal = 12 € - Réduit* = 9 €

Tarif B > Normal = 18 € - Réduit* = 15 €

Tarif C > Normal = 22 € - Réduit* =18 €

*__TARIF RÉDUIT__ : - 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi.

ABONNEMENT - RÉSERVATION

NOM - PRÉNOM 1er abonné .....

NOM - PRÉNOM 2nd abonné .....

Adresse .....

Code Postal ..... Ville .....

Téléphone .....

Courriel (important) .....

MERCI D'ÉCRIRE LISIBLEMENT

CHOIX D'ABONNEMENT :

Tarif normal

☐ **PANIER DÉCOUVERTE** ☐ **PANIER GOURMET** ☐ **PANIER COMPLET**

Tarif réduit*

☐ **PANIER DÉCOUVERTE** ☐ **PANIER GOURMET** ☐ **PANIER COMPLET**

☐ Je souhaite recevoir la newsletter de la Grange-Théâtre (2/mois)

☐ Il s'agit d'un cadeau, merci de m'envoyer le Bon-Cadeau par email.

Date et Signature :

Merci d'envoyer ce formulaire d'abonnement accompagné de votre règlement à l'adresse suivante :
AMAC - le Beaumont Magdeleine - 35134 Thourie

SPECTACLE	TARIF	STYLE	RÉSERVATION	TOTAL
❒ **CHANT POLYPHONIQUE** - ANITA DAULNE SAM 1 ET DIM 2 OCT		STAGE	..... places x 160 €	.....€
❒ **IMPRO MUSICALE** - EMMANUEL GALLIOT SAM 29 ET DIM 30 OCT		STAGE	..... places x 100 € ..... places x 90 €	.....€
❒ **MATHIEU** SAM 5 NOV 20H30	A	CONFÉ-RENCE	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
❒ **P'TIT GUS -** JEAN LOUIS LE VALLÉGANT SAM 12 NOV 20H30	A	RÉCIT MUSICAL	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
CABARET DES CLOWNS - COLLECTIF D'ARTISTES SAM 10 DÉC ❒ 19 H ❒ 21 H ❒ REPAS (10 €) DIM 11 DÉC ❒ 14 H ❒ 16 H ❒ GOÛTER (5 €)	B	CLOWN	1 SPECTACLE : .....x .....€ .....x .....€* PASS SOIRÉE : .....x .....€ .....x .....€* ..... repas/goûter .....€	.....€
❒ **RÉ-CRÉATION** CIE ANGEL'MONNERAIS MER 28 ❒, JEU 29 ❒, VEN 30 ❒ DÉC - 15 H	A	MARION-NETTES	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
❒ **À CORDES ET ACCORDÉON -** RONAN ROBERT DIM 8 JANV - 20H30	A	CONCERT	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
❒ **SOIRÉE DOUBLE PLATEAU : THÉÂTRE** SAM 4 FÉV - ❒ 19 H ❒ 21 H ❒ REPAS (10 €)	B	THÉÂTRE	1 SPECTACLE : .....x .....€ .....x .....€* PASS SOIRÉE : .....x .....€ .....x .....€* ..... repas x 10 €	.....€
❒ **LE PÈRE TIRE BRAS -** LA FAMILLE PETITPLUS DIM 5 MARS - 15 H	A	JEUNE PUBLIC	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
❒ **GALI GALANT** - ROZENN TALEC ET YANNIG NOGUET SAM 8 AVRIL - 20H30	A	CONCERT	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
❒ **SOIRÉE DOUBLE PLATEAU : DANSE / CONTE** SAM 29 AVRIL - ❒ 19 H ❒ 21 H ❒ REPAS (10 €)	B	DANSE/ CONTE	1 SPECTACLE : .....x .....€ .....x .....€* PASS SOIRÉE : .....x .....€ .....x .....€* ..... repas x 10 €	.....€
❒ **SCÈNE MUSICALE** SAM 27 MAI - 18H	B	CONCERTS	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€
❒ **NUIT DU CONTE** - COLLECTIF DE CONTEURS NUIT DU SAM 8 AU DIM 9 JUILLET	C	CONTES	..... places x .....€ ..... places x .....€*	.....€

Mode de règlement :
- ❒ ESPÈCES
- ❒ CHÈQUE (ordre : AMAC)
- ❒ CHÈQUES VACANCES (ANCV)
- ❒ JE SOUHAITE UN REÇU FISCAL

TOTAL PANIER	.....€
JE FAIS UN DON À L'AMAC	.....€
TOTAL	.....€

*TARIF RÉDUIT : - 18 ANS, ÉTUDIANTS, DEMANDEURS D'EMPLOI.

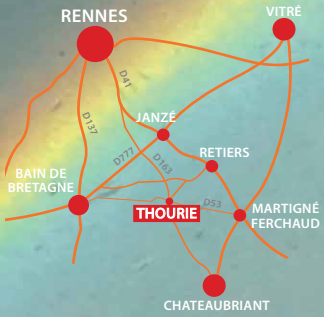
Pour venir

PRATIQUE

AMAC La Grange-Théâtre
Association pour le maintien de l'art à la campagne
Le Beaumont Magdeleine
35134 THOURIE

GPS : N 47°8459987 - W 1°4975953

***Rennes** : 35 km, **Châteaubriant** : 18 km, Janzé : 12 km, Martigné-Ferchaud : 13 km,* **Bain de Bretagne** *: 16 km.*



Covoiturage > une organisation peut être mise en place auprès de la billetterie, merci de vous inscrire (offre et demande) lors de la réservation.

RÉSERVATION

Pensez à réserver vos places à l'avance et à vous abonner ! Les tarifs sont plus avantageux ...

contact@lagrangetheatre.fr

02 99 43 16 30

> Si répondeur, laissez un message, votre réservation sera prise en compte.

www.lagrangetheatre.fr

Ouverture de la billetterie 30 min avant les représentations. Règlement le jour du spectacle, en espèces, chèque, ou chèque-vacances ANCV (pas de carte bancaire ni de distributeur dans le village).

NOS PARTENAIRES :

THOURIE

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES AU PAYS DE LA ROCHE AUX FÉES

Ille & Vilaine
LE DEPARTEMENT

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère
Culture Communication

A Energies OUEST
Spécialiste en Énergies Renouvelables
06 89 75 72 72
aenergiesouest@orange.fr
THOURIE 35134

RGE Quali Bois 2015
RGE Quali Pac 2015
RGE Quali Sol 2015

Le Carré Biologique Janzé
02 99 74 72 28
www.le-carre-biologique.fr

Librairie
Au détour d'une page...
Place de la Mairie
35150 JANZÉ
02.99.47.69.21
detours.culturels@gmail.com

MMA
Janzé, Retiers, La Guerche de Bretagne
Vitré et Argentré du Plessis (www.oria.fr)

OPTIQUE Stéphanie Verneuil
2, rue pasteur
35240 Retiers
02 99 43 47 01

IMPRIMERIE REUZÉ
Tél. 02 99 47 95 42
www.impreuze.fr

SAINTE COLOMBE
BIÈRES BRETONNES
DEPUIS 1996

MAQUETTE : CLÉMENCE QUITTEREL - C.QUITTEREL@GMAIL.COM - PHOTO COUVERTURE : JADE